

# Acclamate a Dio

# 360

*Benedite, popoli, il nostro Dio, fate risuonare la sua lode (Sal 66, 8)*

Grazia Attinà - Paolo Zunino

♩ = 132

① RE SI- SOL

S. C. trombe

T. B.

⑤ RE SI- SOL FA#- SOL6/la

Ac-cla-ma-te a

⑨ LA/re RE FA#- SI- MI-7

Dio da tut-ta la ter-ra, can-ta-te al-la glo-ria del-

⑫ SOL/la LA/re RE FA#- SI-

suo no-me, da-te a lu-i splen-di-da lo-de. Stu-

⑮ MI-7 RE/fa# SOL SOL6/la LA/re RE FA#-

pen-de so-no le su-e o-pe-re.

⑮ SI- MI-7 RE/fa# SOL SOL6/la

stu-pen-de so-no le su-e o-pe-re.

⑮ LA/re RE SOL- RE FA#/la# SI-

Per la gran-dez-za del-la

Uniti

⑮ FA#- SOL LA

sua po-ten-za da-van-ti\_a lui-si pie-ga-no\_i ne-mi-ci. A

⑮ FA#-7 SI-7 SOL

Dio si pro-stri la ter-ra, a lui can-ti in-ni, can-

30 LA LA/re RE

ti al suo no-me. Ac-cla-ma-te a Dio da tut-ta la ter-

33 FA#- SI- MI-7 SOL/la

ra, can-ta-te al-la glo-ria del suo no-me, da-te a

36 LA/re RE FA#- SI- MI-7 RE/fa#

lu-i splen-di-da lo-de. Stu-pen-de so-no le

39 SOL SOL6/la LA/re RE FA#- SI-

su-e o-pe-re, stu-

42 MI-7 RE/fa# SOL SOL6/la LA/re RE

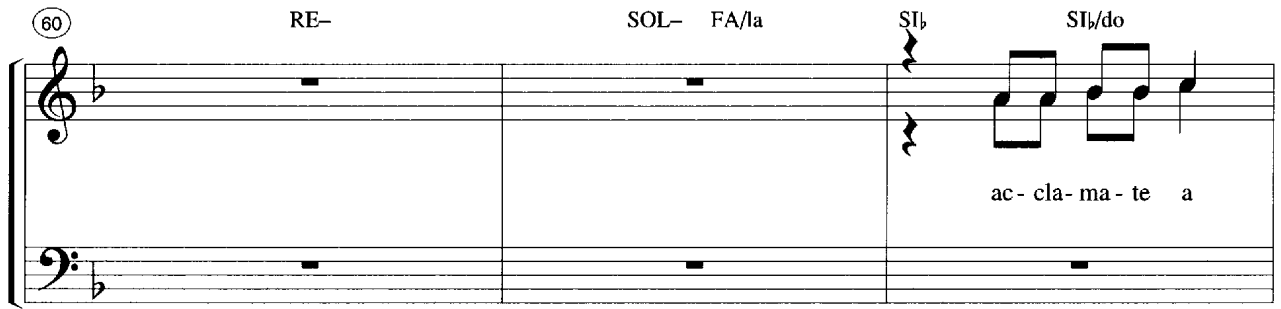
pen-de so-no le su-e o-pe-re.

45 SOL- RE FA#/la# SI- FA#-

Il ma-re ha cam-bia-to in ter-ra fer-ma,

Uniti

60 RE- SOL- FA/la SI<sub>b</sub> SI<sub>b</sub>/do



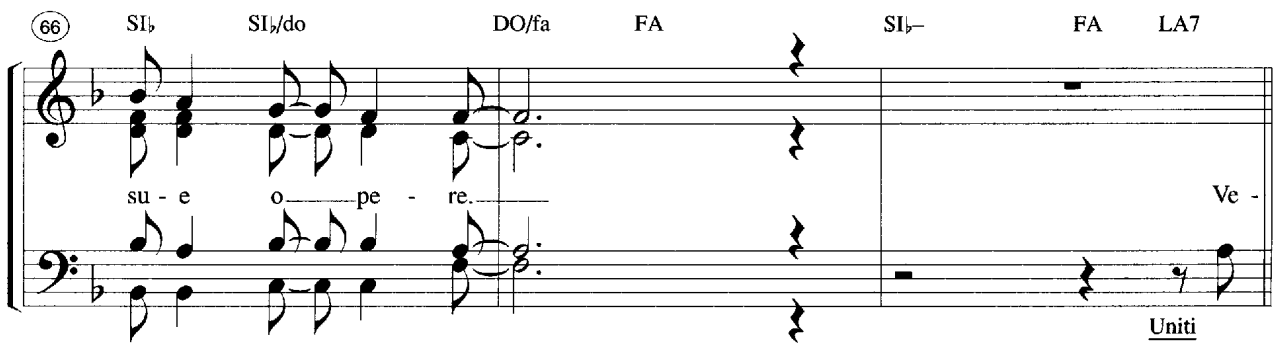
ac- cla- ma- te a

63 DO/fa FA LA-7 RE- SOL- FA/la



Di - o. Stu - pen- de so - no le

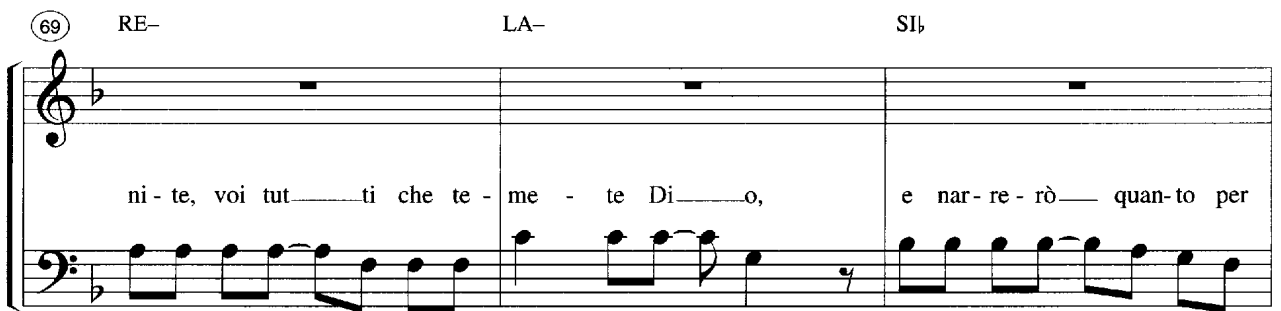
66 SI<sub>b</sub> SI<sub>b</sub>/do DO/fa FA SI<sub>b</sub>- FA LA7



su - e o - pe - re. Ve -

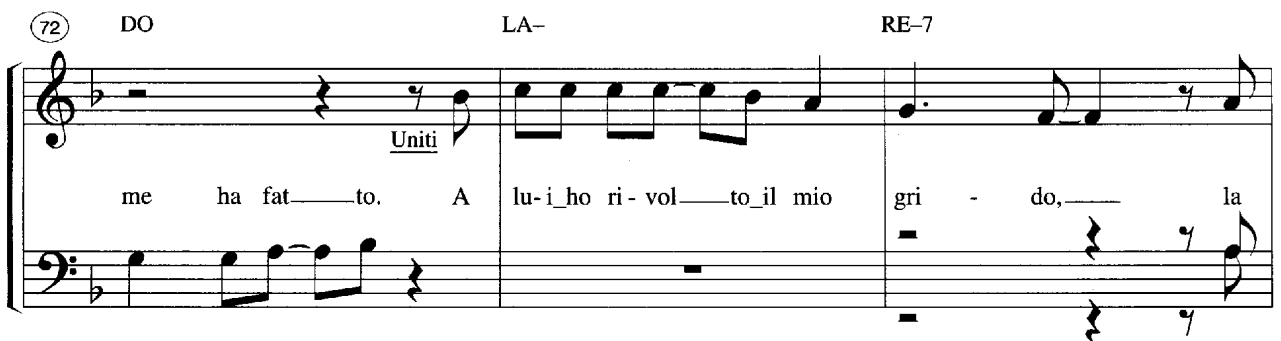
Uniti

69 RE- LA- SI<sub>b</sub>



ni - te, voi tut - ti che te - me - te Di - o, e nar - re - rò - quan - to per

72 DO LA- RE-7



me ha fat - to. A lu - i ho ri - vol - to il mio gri - do, la

Uniti

75 SI $\flat$  DO SOL $\sharp$ -/do $\sharp$

mi a lin gua can - tò la sua lo - de. Ac - cla - ma - te a

78 DO $\sharp$ /fa $\sharp$  FA $\sharp$  SI $\flat$ -7 MI $\flat$ -7 LA $\flat$ -

Dio da tut - ta la ter - ra, can - ta - te al - la glo - ria del -

81 LA $\flat$ -/re $\flat$  DO $\sharp$ /fa $\sharp$  FA $\sharp$  SI $\flat$ -7 MI $\flat$ -

suo no - me, da - te a lu - i splen - di - da lo de. Stu -

84 LA $\flat$ - SI $\flat$ -7 SI DO $\sharp$  SI/do $\sharp$  DO $\sharp$ /fa $\sharp$  FA $\sharp$

pen - de so - no le su - e o - pe - re, oh, -

87 SI $\flat$ -7 MI $\flat$ - LA $\flat$ - LA $\flat$ -/re $\flat$

can - ta - te al - la glo - ria del suo no - me, da - te a

90 DO#/fa# FA# SI $\flat$ -7 MI $\flat$ - LA7(13) LA $\flat$ - SI $\flat$ -7

lu - i splen - di - da lo de. Can - ta - te a Di - o, can -

93 SI SI/do# SI $\flat$ -7(b5) MI $\flat$ 7

ta - te le - sue o - pe - re, stu -

96 LA $\flat$ - SI $\flat$ -7 SI SI6/do#

pen - de so - no le su - e o - pe - re. A -

99 FA# MI $\flat$ -7 SI

men, a - men, A -

103 FA# MI $\flat$ -7 SI SI $\flat$ -7 LA $\flat$ /re $\flat$  FA#

men. a - men. A - men.