

Re-7 Sol7 Mi Fa#-7 Mi/sol# La- La-/sol

Fa Fa2 Do2/mi Fa7+ Do/mi Re-7

Fa Sol/la Fa/sol Sol/si

Dal  $\text{S}$  al  $\text{C}$   
segue

Re-7 Sol7 Mi Fa#-7 Mi/sol# La- Mi-/sol

da - te - lo con cem - ba - li, con l'ar - pa e con la ce - tra, can -

Fa Fa2 Do2/mi Fa7+ Do/mi Re-7

ta - te in - sie - me con a - mo - re: vi - va il no - stro Di - o,

Fa7+ Do/mi Re-7 Fa Do/mi Fa Sol Sol/si

vi - va il no - stro Di - o. Lo - de, glo - ria al

Do Do Si#/do Fa/do Sol7 Do Do

Re! Al Re! Al Re!

♩ = 63

La<sub>b</sub> Sol-7 La<sub>b</sub>7+ Do add2 Do-

Soprani e Contralti Tenori e Bassi

La<sub>b</sub>7+ Si<sub>b</sub>/La<sub>b</sub> La<sub>b</sub>7+ Si<sub>b</sub>

La mia pa - ce è in te, o - gni vit - to - ria è in te, -

*pp*

Si<sub>b</sub>/sol Fa-7 Si<sub>b</sub> Sol-7 Si<sub>b</sub>/do Do-

il tuo Spi - ri - to è in noi: tu ci con - so - li.

La<sub>b</sub>7+ La<sub>b</sub> Si<sub>b</sub>6 La<sub>b</sub>7+ Si<sub>b</sub>/La<sub>b</sub> La<sub>b</sub>7+ Si<sub>b</sub>

La mia gio - ia è in te, o - gni spe - ran - za è in te, -

Si<sub>b</sub>/sol Fa-7 Sol-7 La<sub>b</sub>7+ Si<sub>b</sub> Do

il tu - o Spi - ri - to è in no - i. Al - le - lu - ia.

*f*

Do7/si<sub>b</sub> La<sub>b</sub>7+ Sol- La<sub>b</sub>7+ Do-/si<sub>b</sub> Si<sub>b</sub>

Sia lo - de e glo - ria, vit - to - ria e po - ten - za. Il

Edizioni  
Rinnovamento nello  
Spirito Santo

Fa-9 Sol-7 La $\flat$  Do- Do-7 Fa-7 Sol-

tuo san - to no - me in - nal - zia - mo. A te noi can - tia - mo, la

La $\flat$ 6/9 Si $\flat$  add2 Si $\flat$  Fa- Sol-4/7 Sol- Do sus4 Do

vi - ta ti of - fria - mo. A - gnel - lo im - mo - la - to per no - i.

Fa-7 Sol-7 Do sus2 Do La $\flat$ 7+ Si $\flat$ /La $\flat$  La $\flat$ 7+ Si $\flat$

La mia pa - ce è in te, o - gni vit - to - ria è in te,

*pp*

Si $\flat$ /sol Fa-7 Si $\flat$  Sol-7 Si $\flat$ /La $\flat$  Do-7 La $\flat$ 7+ La $\flat$ Si $\flat$ -4/7

il tuo Spi - ri - to è in noi: tu ci gua - ri - sci.

La $\flat$ 7+ Si $\flat$ 7/La $\flat$  La $\flat$ 7+ Si $\flat$  Si $\flat$ /sol

La mia gio - ia è in te, o - gni spe - ran - za è in te,

Fa-7 Sol-7 La $\flat$ 7+ Si $\flat$  Do Do7/si $\flat$

il tu - o Spi - ri - to è in noi. Al - le - lu - ia. Sia

*f*

La $\flat$ 7+ Sol- La $\flat$ 7+ Do/Si $\flat$  Si $\flat$  Fa-9 Sol-7

lo - de - e glo - ria, vit - to - ria e po - ten - za. Il tuo san - to no - me in - nal -

La $\flat$  Do- Do-7 Fa-7 Sol- La $\flat$ 6/9 Si $\flat$  add2 Si $\flat$

zia - mo. A te noi can - tia - mo, la vi - ta ti of - fria - mo. A -

Fa- Sol-4/7 Sol- Do sus4 Do Fa-7 Sol-7 Sol sus2/do Do

gnel - lo im - mo - la - to per no - i. A gnel - lo im - mo - la - to per no - i.

*diminuendo*