

# Cristo non ha mani

$\text{♩} = 126$  Ritmo: 53

Do Mi-  
Cri - sto non ha ma - ni ha sol -  
Fa Sol  
- tan - to le no - stre ma - ni, per  
Do Mi-  
fa - re il suo la - vo - ro og - gi  
Fa Sol Do  
Cri - sto non ha ma - ni.  
Mi-  
Cri - sto non ha pie - di, ha sol -  
Fa Re 7 Sol  
- tan - to i no - stri pie - di  
La- Mi- Fa Do  
per guida - regliu - mi - ni sui suoi sentie - ri, il

Fa Sol Do Sol 7  
Cri - sto non ha pie - di.  
Do Mi-  
Cri - sto non ha mez - zi ha sol -  
Fa Sol 7 Do  
- tan - to il no - stro aiu - to per con - durre  
Mi- Fa Sol 7  
gliu mi - nia se il Cri - sto non ha  
Do La- Mi-  
mezzi. Noi sia - mo lu - ni - ca Bib - bia che i  
Fa Do  
po - po - li leggo - no an - co - ra, sia - mo  
Si b La-  
l'ul - ti - mo mes - saggio di Di - o scritto in  
1. Mi 7 Fa Sol  
o - pe - re e pa - ro - la.  
2. Sol Do  
o - pe - re e pa - ro - la.

ℳ: Anonimo - M: R. Bianchi - Da «Oggi risorge», ed. Paoline (1977) - Disco F-CAM 30.5 - Cassetta F. MEP 031.

# Cristo non ha mani

Ritmo: 53

$\text{♩} = 126$

1. Cri - sto non ha ma - ni ha sol - tan - to le no - stre  
ma - ni, per fa - re il suo la - vo - ro og - gi Cri - sto non ha  
ma - ni.

2. Cri - sto non ha pie - di, ha sol -  
tan - to i no - stri pie - di per gui - da - re gli uo - mi - ni sui  
suoi sen - tie - ri, il Cri - sto non ha pie - di.

3. Cri - sto non ha  
mez - zi ha sol - tan - to il no - stro a - iu - to per con - dur - re  
gli uo - mi - ni a sé il Cri - sto non ha mez - zi.

4. Noi sia - mo l' u - ni - ca Bib - bia che i po - po - li leg - go - no an - co -  
ra, sia - mo l' ul - ti - mo mes - sag - gio di Di - o scrit - to in

1. o - pe - re e pa - ro - la. 2. o - pe - re e pa - ro - la.

Chords: Do, Mi-, Fa, Sol, Re7, La-, Mi-, Fa, Sol, Do, Sol7, Do, Mi-, Fa, Sol7, Do, La-, Mi-, Fa, Do, Sib, La-, Mi7, Fa, Sol, Sol, Do