

# Noi crediamo in te

Liberamente tratto dal Vangelo di Giovanni, capitolo 14

«Chi crede in me, compirà le opere che io compio e ne farà di più grandi»

(Gv 14, 12b)

Daniele Branca - Lucia Ciancio

♩ = 110

DO/mi FA LA- SOL DO/mi FA LA- SOL RE-

strumentale

Soprani  
Contralti

Tenori  
Bassi

6 LA- FA SOL4 SOL LA♭ SI♭/la♭

S  
C

T  
B

Ge - sù, no - stro Si gno re,

12 LA, SI♭/la♭ DO- SI♭/re MI♭

S  
C

T  
B

tu sei qui in mez-zo\_a no - i, al - lon - ta na il ti - mo-re\_e mo - stra-ci il tuo gran-de a -

17 FA SOL LA♭ SI♭/la, LA♭ SI♭/la♭

S  
C

T  
B

mor. So - lo tu sei la vi - ta, tu sei via\_e ve - ri - tà,

22 DO- SI/re MI LA SOL4 SOL

S  
C  
re - sta qui in-sie-me a no - i e nul-la più man - che rà.

T  
B

26 DO/mi FA LA- SOL DO/mi FA LA- SOL RE-

S  
C  
Noi cre - dia-mo in te Ge-sù, tu sei l'u-ni-co Sal - va-tor. Chi cre-de in te gran-di

T  
B

31 LA- FA SOL4 SOL DO/mi FA LA- SOL

S  
C  
co - se fa - rà ed il tuo vol - to ve drà. Noi cre - dia-mo in te Ge-sù,

T  
B

36 DO/mi FA LA- SOL RE- LA- FA

S  
C  
noi spe - ria-mo nel No - me tuo. Tu sei nel Pa-dre e il Pa-dre è in te, tu sei il Si-gnor,

T  
B

41 SOL4 SOL DO/mi FA LA- SOL DO/mi FA LA- SOL RE-  
strumentale

S  
C  
se - i il Re. il Re.

T  
B

47 LA- FA SOL4 SOL LA

S  
C

T  
B

So - li non ci hai la -

*melodia al tenore*

52 SI $\flat$ /la $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$ /la $\flat$  DO- *melodia al soprano*

S  
C

T  
B

scia ti, il tuo Spi - ri - to è in no - i, e - gli è il Con - so - la -

56 SI $\flat$ /re MI $\flat$  FA SOL LA $\flat$  SI $\flat$ /la $\flat$

S  
C

T  
B

to - re e nul - la più man - che rà. Noi ti a - mia - mo Si gno. Noi ti a - mia - mo Si gno - re,

61 LA $\flat$  SI $\flat$ /la $\flat$  DO- SI $\flat$ /re MI $\flat$  LA $\flat$

S  
C

T  
B

gno - re, la tua leg - ge se - guiam, tu ci do - ni la pa - ce e nul - la più man - che

66 SOL4 SOL DO/mi FA LA SOL DO/mi FA LA- SOL

S  
C

T  
B

rà. Noi cre - dia - mo in te Ge - sù, tu sei l'u - ni - co Sal - va - tor.

71 RE- LA- FA SOL4 SOL DO/mi FA

Chi cre-de\_in te gran-di co-se fa-rà ed il tuo vol-to ve drà. Noi cre-dia-mo in

This system contains five measures of music. The vocal line (Soprano/C) features a melodic line with triplets and rests. The bass line (Tenor/Bass) provides a harmonic accompaniment with triplets. The lyrics are: "Chi cre-de\_in te gran-di co-se fa-rà ed il tuo vol-to ve drà. Noi cre-dia-mo in".

76 LA- SOL DO/mi FA LA- SOL RE- LA-

te Ge-sù, noi spe-ria-mo nel No-me tuo. Tu sei nel Pa-dre e il Pa-dre è\_in te,

This system contains five measures of music. The vocal line (Soprano/C) continues the melodic line with triplets and rests. The bass line (Tenor/Bass) provides a harmonic accompaniment with triplets. The lyrics are: "te Ge-sù, noi spe-ria-mo nel No-me tuo. Tu sei nel Pa-dre e il Pa-dre è\_in te,".

81 FA SOL4 SOL DO/mi FA LA- SOL DO/mi FA LA- SOL

tu sei il Si-gnor, se - i il Re. il Re.

This system contains five measures of music. The vocal line (Soprano/C) has rests in the first two measures, then enters with a melodic line. The bass line (Tenor/Bass) provides a harmonic accompaniment with triplets. The lyrics are: "tu sei il Si-gnor, se - i il Re. il Re.".

87 RE- *strumentale* LA- FA SOL4 SOL DO/mi FA

Se - i il Re. Noi cre-dia-mo in

Se - i il Re,

This system contains five measures of music. The vocal line (Soprano/C) has rests in the first three measures, then enters with a melodic line. The bass line (Tenor/Bass) provides a harmonic accompaniment with triplets. The lyrics are: "Se - i il Re. Noi cre-dia-mo in" and "Se - i il Re,".

92 LA- SOL DO/mi FA LA- SOL RE- LA-

te Ge-sù, tu sei l'u-ni-co Sal - va-tor. Chi cre-de\_in te gran-di co-se fa-rà

il Re.

This system contains five measures of music. The vocal line (Soprano/C) continues the melodic line with triplets and rests. The bass line (Tenor/Bass) provides a harmonic accompaniment with triplets. The lyrics are: "te Ge-sù, tu sei l'u-ni-co Sal - va-tor. Chi cre-de\_in te gran-di co-se fa-rà" and "il Re.".

97 FA SOL4 SOL LA4 LA RE/fa# SOL SI- LA

S  
C  
ed il tuo vol-to ve drà. Sei il Re. Noi cre-dia-mo in te Ge-sù, il

T  
B  
Sei il Re. \_\_\_\_\_

102 RE/fa# SOL SI- LA MI-7 SI-7 SOL

S  
C  
noi spe-ria-mo nel No-me tuo. Tu sei nel Pa-dre e il Pa-dre è in te, tu sei il Si-gnor,

T  
B

107 LA4 LA RE/fa# SOL SI- LA RE/fa# SOL SI- LA

S  
C  
se - i il Re. il Re.

T  
B  
Noi cre-dia-mo in te Ge-sù, noi spe-ria-mo nel No-me tuo, il

112 RE/fa# SOL SI- LA RE/fa# SOL SI- LA SIb

S  
C  
Noi cre-dia-mo in te Ge-sù, noi spe-ria-mo nel No-me tuo, il Re,

T  
B  
Re, \_\_\_\_\_ il Re. \_\_\_\_\_

117 DO RE

S  
C  
Re.

T  
B