

Padre per sempre

437

(350)

♩ = 106

Savio De Filippis - Isabella Pagliaro

S
C

MI-
strumentale

LA- SI- MI-

5

MI- LA- SI- DO7+

10

SOL RE/sol SOL DO SOL SOL4

lo ven-go_a te can-tan-do con gio-ia, il tuo cuo-re_è in fe - sta per me.

14

SOL RE/sol SOL DO RE MI-4

Tu mi hai pro - tet - to e mi hai cu - sto - di - to, il mio cuo-re_e - sul - ta per te. O - ra

18 SI7 MI- DO₃ SOL RE

so che vi vo per te, nel-l'a - mo - re più gran - de, poi-ché

18

melodia al tenore

22 SI7 MI- LA/do# RE SOL/si DO SI4 SI

melodia al soprano

io ri-co-no - sco che tu sei per me, tu per me sei Pa - dre

22

27 DO6 SI4 SI DO7+ RE MI-

im - mor - ta - le. Ti chia-mo Pa - dre per sem - pre,

27

rall. *a tempo*

32 LA-7 SI-7 DO7+ LA- SI-7 MI-7

nel-le tue ma - ni re - sterò, la gio-ia che mi hai da - to al mon-do in -

32

36 LA- SI4 SI DO7+ RE MI- LA-7

te - ro do - ne - rò. Pa - dre, per sem - pre nel-le tue ma - ni re

36

41 SI-7 DO7+ RE MI- LA-7

41
 ste-rò, la gio-ia che mi hai da to al mon-do_in-te-ro,

45 SI-7 MI-7 DO7+ RE MI-7 LA-7

45
 al mon-do_in-te-ro,

49 RE MI- LA- SI- MI- MI- LA- SI-
strumentale

49
 io do-ne-rò.

57 DO7+ SOL RE/sol SOL DO

57
 Ri-splen-da_in me-la tu-a bel-lez-za, lu-ce sfol-go-ran-te tu-

62 SOL SOL4 SOL RE/sol SOL DO RE

62
 sei ed il sor-ri-so_hai da-to al mio vol-to, vi-ta nuo-va che na-sce_in

melodia al tenore

66 MI- MI-4 SI7 *melodia al soprano* MI- DO 3 SOL RE

me. O- ra so che vi vo per te, nel- l'a mo - re più gran - de,

70 SI7 MI- LA/do# *melodia al soprano* RE

poi- ché io ri - co - no sco che tu sei per me,

melodia al tenore

74 SOL/si DO SI4 SI DO6 SI4 SI

tu per me sei Pa - dre im - mor - ta - le. Ti chia- mo

rall. *a tempo*

79 DO7+ RE MI- LA-7 SI-7

Pa - dre per sem - pre, nel - le tue ma - ni re - ste-rò,

83 DO7+ LA- SI-7 MI-7 LA- SI4 SI

la gio - ia che mi hai da - to al mon - do in te - ro do - ne-rò.

87 DO7+ RE MI- LA-7 SI-7 DO7+

87 Pa-dre, per sem-pre nel-le tue ma-ni re-ste-rò, la gio-ia che mi hai

92 RE MI- LA-7 SI-7 MI-7 DO7+

92 da-to al mon-do in-te-ro, al mon-do in-te-ro,

96 RE MI-7 LA-7 RE DO7+ RE MI-

96 al mon-do in-te-ro, io do-ne-rò.

101 LA-7 strumentale SI-7 DO7+ LA- SI-7 MI-7 LA-

101

106 SI4 SI DO7+ RE MI- LA-7 SI-7

106 Ti chia-mo Pa-dre per sem-pre, nel-le tue ma-ni re-ste-rò,

111 DO7+ LA- SI-7 Mi-7 LA- SI4 SI

la gio-ia che mi hai da - to al mon-do in - te - ro do - ne - rò.

115 DO7+ RE MI- LA-7 SI-7

Pa - dre, per sem - pre nel - le tue ma - ni re - ste - rò,

119 DO7+ RE MI- LA-7 SI-7 MI-7

la gio-ia che mi hai da - to al mon-do in - te - ro,

123 DO7+ RE MI-7 LA-7 RE

al mon-do in - te - ro, al mon-do in - te - ro, i -

127 SI7 MI- LA- SI- MI11

o do - ne - rò.

più lento *rit.*