

# Ti adorerò

*Sei tu il mio Dio e ti rendo grazie, sei il mio Dio e ti esalto*  
(Sal 118, 28)

Nicola Montuori

♩ = 58

*strumentale* LA $\flat$  SI $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$  FA-7 SOL-7

Soprani  
Contralti

Tenori  
Bassi

4 DO- LA $\flat$  SI $\flat$

S  
C  
T  
B

Uniti  
Il mio sguar - do fis - so in te Ge - sù, vo - glio

6 LA $\flat$  SI $\flat$  FA-7 SOL-7 FA

S  
C  
T  
B

da - re la - mia vi - ta a te, io ti a - do - ro, tu sei la - mia li - ber - tà. Tu sei

Uniti *melodia agli uomini*

9 LA $\flat$  SI $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$

S  
C  
T  
B

qui ri - sor - to mio Si - gnor, vi - vo e ve - ro nel la tua mae - stà, la mia

11 FA-7 SOL-7 DO4 DO LA $\flat$  SI $\flat$ 4 SI $\flat$

*melodia al soprano*

S C  
a - ni - ma ti lo da, Re dei re. Ti a - do re - rò,

T B

14 LA $\flat$  SI $\flat$ 4 SI $\flat$  FA-7 SOL-7 DO4 DO

S C  
ti be - ne di - rò e con gli an - ge - li io ti e - sal - te - rò.

T B

17 LA $\flat$  SI $\flat$ 4 SI $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$ /re FA-7 SOL-7

S C  
Ti a - do re - rò, ti be - ne di - rò per - ché se - i po - ten - te, mio Si -

T B

20 DO- LA $\flat$  SI $\flat$

S C  
gnor. Tu sei l'u - ni - co mio Sal - va - tor, il pa -

T B

22 LA $\flat$  SI $\flat$  FA-7 SOL-7

S C  
sto - re che mi gui - de - rà, mi con - du - ci sul sen - tie - ro del tuo a - mor.

T B

24 FA LA $\flat$  SI $\flat$

S  
C  
T  
B

Se il bu - io mi cir - con - de - rà son si -

*melodia al tenore*

26 LA $\flat$  SI $\flat$  FA-7 SOL-7

S  
C  
T  
B

cu - ro che con me sa - rai, mi hai pro - mes - so la tua e - ter - na fe - del - tà.

28 DO4 DO LA $\flat$  SI $\flat$ 4 SI $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$ 4 SI $\flat$

S  
C  
T  
B

Ti a - do - re - rò, ti be - ne - di - rò e con

*melodia al soprano*

31 FA-7 SOL-7 DO4 DO LA $\flat$  SI $\flat$ 4 SI $\flat$

S  
C  
T  
B

gli an - ge - li io ti e - sal - te - rò. Ti a - do - re - rò,

34 LA $\flat$  SI $\flat$ /re FA-7 SOL-7 DO-

S  
C  
T  
B

ti be - ne - di - rò per - ché se - i po - ten - te, mio Si - gnor.

37 *strumentale* LA $\flat$  SI $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$  FA-7 SOL-7 DO-

S  
C

T  
B

41 LA $\flat$  SI $\flat$ /la $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$ /la $\flat$  FA-7 SOL-7 FA LA $\flat$  SI $\flat$ /la $\flat$

S  
C

T  
B

46 LA $\flat$  SI $\flat$ /re FA-7 SOL-7 DO4 DO

La mia a-ni-ma ti lo-da, Re-dei re.

S  
C

T  
B

49 LA $\flat$  SI $\flat$ 4 SI $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$ 4 SI $\flat$  FA-7 SOL-7

Ti\_a-do-re-rò, ti be-ne-di-rò e con gli\_an-ge-li io ti e-sal-te-rò.

S  
C

T  
B

52 DO4 DO LA $\flat$  SI $\flat$ 4 SI $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$ /re

Ti\_a-do-re-rò, ti be-ne-di-rò per-ché

S  
C

T  
B

55 FA-7 SOL-7 DO4 DO LA $\flat$  SI $\flat$  SI $\flat$

S Oh Oh

C se - i po - ten - te, mio Si gnor. Oh

T Oh

B Oh

58 LA $\flat$  SI $\flat$  SI $\flat$  FA-7 SOL-7 DO4 DO

S oh Per-ché se - i po - ten - te, mio Si - gnor.

C oh

T oh

B oh

61 LA $\flat$  SI $\flat$  SI $\flat$  LA $\flat$  SI $\flat$ /re FA-7 SOL-7

S Ti a - do re - rò, ti be - ne - di - rò per - ché se - i po - ten - te, mio Si -

C Ti a - do re - rò, ti be - ne - di - rò per - ché se - i po - ten - te, mio Si -

T Ti a - do re - rò, ti be - ne - di - rò per - ché se - i po - ten - te, mio Si -

B Ti a - do re - rò, ti be - ne - di - rò per - ché se - i po - ten - te, mio Si -

64 DO- LA $\flat$  SI $\flat$  DOsus4

S gnor. Per - ché se - i po - ten - te, mio Si gnor.

C gnor. Per - ché se - i po - ten - te, mio Si gnor.

T gnor. Per - ché se - i po - ten - te, mio Si gnor.

B gnor. Per - ché se - i po - ten - te, mio Si gnor.