

VIENI NASCI ANCORA

Musica di Daniele Ricci

Tor-ni Si - gno-re, tor-ni nel cuo-re col tuo si-
len-zio den - so di te. E co-me i pa - sto-ri un tem-po o-ra noi
ti a - do - ria - mo, e i no-stri do - ni so - no ciò che sia - mo noi.
E-ri la lu - ce, ve-ni-vi nel mon-do, ve-ni-vi tra i
tuo i ei tuoi pe-rò... lo-ro non ti han-no ac-col - to. Ma noi ti in-vo-
chi-amo, vie - ni, ma noi ti vo - glia - mo ac-can-to: la no-stra
ca - sa è tua, t'ac - co - glie - re - mo noi. E tu che ri -
tor-ni, tu che ri - na-sci do-ve c'è a - mo-re e ca - ri-tà, qui sei pre-

Re Re Sol
Sim La Sol
Sim La
Fa#m Re Sol
Sim La
Sol Sim
La Fa#m
Re Sol Sim

sen - te. Tu per dav - ve - ro vie - ni, tu per dav -

La Sol

ve - ro na - sci. Noi sia - mo u - ni - ti nel tuo no - me e tu sei qui.

Sim La Fa#m

Vie - ni, na - sci an - co - ra den - tro l'a - ni - ma. Vie - ni, na - sci sem - pre,

Re Sol Sim

na - sci in mez - zo a noi. Per le stra - de lu - ci, fe - ste e mu - si - che,

La Sol Sim

ma Be - tlem - me è qui. Vie - ni, na - sci an - co - ra den - tro l'a - ni - ma.

La Fa#m Re Sol

Vie - ni, na - sci sem - pre, na - sci in mez - zo a noi. Per le stra - de lu - ci,

Sim La Sol

fe - ste e mu - si - che, ma Be - tlem - me è qui. Tor - ni Si -

Sim La Fa#m Fa#m7
Si

gno - re, tor - ni nel cuo - re col tuo si - len - zio den - so di te.

Mi La Do#m



E co-me i pa - sto-ri un tem-po o-ra noi ti a-do-ria - mo, e i no-stri

Si La Do#m

do-ni so-no ciò che sia-mo noi. E-ri la lu-ce, ve-ni-vi nel

Vie - ni, na-sci an-co - ra

Si Sol#m Mi

mon-do, ve-ni-vi tra i tuoi e i tuoi pe-rò... lo-ro non

den - tro l'a - ni - ma. Vie - ni, na - sci sem - pre,

La Do#m

ti han-no ac-col - to. Ma noi ti in - vo - chia-mo, vie - ni, ma noi ti vo-

na - sci in mez-zo a noi. Per le stra - de lu - ci,

Si La

glia-mo ac-can - to: la no-stra ca-sa è tua, t'ac-co - glie-re - mo noi.

fe - ste e mu - si - che, ma Be - tlem - me è

Do#m Si

E tu che ri - tor-ni, tu che ri - na-sci do-ve c'è a-
 qui. Vie - ni, na-sci an-co - ra den - tro l'a-ni-ma.

Sol \sharp m Mi La

mo-re e ca - ri-tà, qui sei pre - sen - te. Tu per dav -
 Vie - ni, na-sci sem - pre, na - sci in mez-zo a noi.

Do \sharp m Si

ve - ro vie-ni, tu per dav - ve - ro na - sci. Noi sia - mo u -
 Per le stra - de lu - ci, fe - ste e mu - si-che,

La Do \sharp m

ni - ti nel tuo no - me e tu sei qui.
 ma Be - tlem - me è qui.

Si Sol \sharp m



The image shows a musical score for the phrase "Ma Be-tlem-me è qui." It consists of two staves. The top staff is a vocal line in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment line in treble clef. Both staves are in the key of D major (indicated by two sharps: F# and C#). The melody starts on a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and finally a whole note A4. The piano accompaniment starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5, then a half note B4, and finally a whole note A4. Below the piano staff, there are labels for the notes: "Si" under the first G4, and "Mi Mi4 Mi Mi2 Mi" under the subsequent notes.

VIENI NASCI ANCORA

Testo di Daniele Ricci

Torni Signore,
 torni nel cuore
 col tuo silenzio denso
 di te.
 E come i pastori un tempo
 ora noi ti adoriamo,
 e i nostri doni sono ciò che siamo noi.

Eri la luce,
 venivi nel mondo,
 venivi tra i tuoi e i tuoi però...
 loro non ti hanno accolto.
 Ma noi ti invochiamo, vieni,
 ma noi ti vogliamo accanto:
 la nostra casa è tua, l'accoglieremo noi.

E tu che ritorni,
 tu che rinasci
 dove c'è amore e carità,
 qui sei presente.
 Tu per davvero vieni,
 tu per davvero nasci.
 Noi siamo uniti nel tuo nome e tu sei qui.

Vieni, nasci ancora dentro l'anima.
 Vieni, nasci sempre, nasci in mezzo a noi.
 Per le strade luci, feste e musiche,
 ma Betlemme è qui.

Torni Signore...